

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Данилов Василий Тимофеевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 28.12.2023 16:45:29  
Уникальный программный ключ:  
e2d4412de8e968ceb568a630d39e8ba0e149f1b6

Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования  
«Нижегородская духовная семинария Нижегородской Епархии  
Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе  
Нижегородской духовной семинарии  
Семикопов Д.В.



«28» мая 2021 г.

**Рабочая программа дисциплины  
«Русский язык и культура речи»  
основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования  
«Подготовка служителей и религиозного персонала  
религиозных организаций»  
профиль «Православная теология»  
(уровень бакалавра)**

закреплена за кафедрой: Истории, филологии и церковно-практических  
дисциплин

форма обучения: очная

Нижний Новгород, 2021

Рабочую программу дисциплины составил: Павлов С.Г., канд. филол. наук,  
доцент

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана  
в соответствии с ЦОС по направлению «Подготовка служителей и  
религиозного персонала религиозных организаций»

Составлена на основании учебного плана по направлению «Подготовка  
служителей и религиозного персонала религиозных организаций»,  
утвержденного Ученым советом Нижегородской духовной семинарии  
протокол № 3 от «28» мая 2021 г.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Истории, филологии и  
церковно-практических дисциплин Протокол № 6 от «28» мая 2021 г.

Заведующий кафедрой  Семикопов Д.В.

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины «Русский язык и культура речи» – создать условия для углубления и расширения знаний студентов бакалавриата Нижегородской духовной семинарии в области русского языка и культуры речи.

Задачами дисциплины являются:

- изучение принципов построения монологического и диалогического текста,
- изучение орфоэпических правил,
- изучение норм словообразования,
- изучение норм морфологии,
- изучение норм синтаксиса,
- изучение трудных случаев орфографии и пунктуации,
- изучение стилей русского языка,
- изучение принципов речевого воздействия,
- изучение основных риторических правил.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

<b>Формируемые компетенции (код и название компетенции)</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине в соответствии с установленными индикаторами компетенций</b>	<b>Знания, умения</b>
<b>УК-4.</b> Способен осуществлять коммуникацию в религиозной сфере в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<b>УК-4.1.</b> Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.	<b>Знать:</b> фундаментальные лингвистические термины, основные единицы языка и речи и правила их функционирования; орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка; функционально-смысловые виды речи и их различие; особенности употребления языковых средств в православном дискурсе. <b>Уметь:</b> применять теоретические знания при анализе единиц различных уровней языка и в решении конкретных задач на разноструктурном языковом материале; составлять тексты различных жанров учебно-научной и профессиональной сферы. <b>Владеть:</b> нормами русского языка в личном общении и в профессиональной деятельности; навыком построения логичной, аргументированной, ясной речи в устной и письменной форме.

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является дисциплиной по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины» учебного плана ЦОС по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций».

#### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.

Для успешного изучения дисциплины обучающемуся необходимы знания по следующим дисциплинам:

- «Русский язык» курс среднего (полного) общего образования
- «Литература» курс среднего (полного) общего образования

#### 3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- «Всемирная литература»
- «Русская литература»
- «Церковнославянский язык»
- «Риторика»
- «Гомилетика»
- «Философия»
- «Информационная деятельность православного прихода»
- «Древнегреческий язык»
- «Латинский язык»

**4. Объём дисциплины в зачётных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную (аудиторную) работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы, 108 академических часов.

Вид работы	Трудоёмкость (в акад. часах)
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>108</b>
<b>Контактные часы (аудиторная работа)</b>	<b>54</b>
Занятия лекционного типа	<b>18</b>
Занятия в практической форме	<b>36</b>
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>54</b>
<b>Промежуточный контроль</b>	<b>Зачёт, зачет с оценкой</b>

## 5. Содержание дисциплины

### 5. 1. Тематический план

Наименование разделов и тем	Семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля успеваемости
		Занятия лекц. типа	Практ. занятия	Сам. работа	Всего часов по теме	Компетенции	
<b>1. Современный русский литературный язык</b>							
Тема 1.1. Современный русский литературный язык.	1		2	2	4	УК-4	устный или письменный опрос
Тема 1.2. Структурная модель языка	1		2	2	4	УК-4	устный или письменный опрос
Тема 1.3. Язык как знаковая система и средство общения. Системные и коммуникативные свойства языковых знаков (достаточный семиозис, конвенциональность, прагматичность).	1		2	2	4	УК-4	устный или письменный опрос
Тема 1.4. Язык и речь. Текст	1		2	2	4	УК-4	устный или письменный опрос
Тема 1.5. Категории текста. Связность и цельность – важнейшие категории текста.	1		2	2	4	УК-4	устный или письменный опрос
Тема 1.6. Средства связи предложений в тексте.	1		2	2	4	УК-4	устный или письменный опрос
Тема 1.7. Коммуникативные качества речи.	1		2	3	5	УК-4	устный или письменный опрос
Тема 1.8. Проблема интерпретации языковых знаков			2	3	5		устный или письменный опрос
Контрольная работа	1		2			УК-4	Контрольная работа
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>1</b>						<b>Зачет</b>
<b>Итого</b>			<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>		
<b>2. Культура речи</b>							
Тема 2.1. Современное представление о культуре речи. История возникновения и развития понятия «культура речи»	2	2	2	4	8	УК-4	устный или письменный опрос
Тема 2.2. Компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический, аксиологический аспекты культуры речи.	2	2	2	4	8	УК-4	устный или письменный опрос
Тема 2.3. Языковые нормы: орфоэпические лексические грамматические	2	2	2	4	8	УК-4	устный или письменный опрос

Тема 2.4. Нормы письменной речи (орфография и пунктуация)	2	2	2	4	8	УК-4	устный или письменный опрос
Тема 2.5. Функциональные стили. Стилистические нормы	2	2	2	4	8	УК-4	устный или письменный опрос
Тема 2.6. Виды и формы речи	2	2	2	4	8	УК-4	устный или письменный опрос
Тема 2.7. Функционально-смысловые типы речи	2	2	2	4	8	УК-4	устный или письменный опрос
Тема 2.8. Коммуникация. Основные единицы общения. Невербальные средства коммуникации.	2	2	2	4	8	УК-4	устный или письменный опрос
Тема 2.9. Речевой этикет. Законы общения	2	2	2	4	8	УК-4	устный или письменный опрос
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>2</b>						<b>Зачет с оценкой</b>
<b>Итого во 2 семестре</b>		<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>72</b>		
<b>Всего по дисциплине:</b>		<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>108</b>		

## 5.2. Развёрнутый тематический план занятий лекционного типа, семинарских и практических занятий

### Тема 1.1. Современный русский литературный язык.

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Понятие «современный» язык
2. Понятие «литературный» язык

Вопросы к устному или письменному опросу

1. Какое содержание вкладывается в понятие *современный язык*?
2. Какую этническую и языковую общность обозначают термины *древнерусский, русский и великорусский*?
3. Какие признаки характеризуют литературный язык?

## Тема 1.2. Структурная модель языка

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Понятия «структура» и «система» (языка)
2. Языковые уровни

Вопросы к устному или письменному опросу

1. В каком значении употреблены слова *труд* и *труждающиеся*?
    - а) *Я вас люблю, – хоть я бешусь,  
Хоть это труд и стыд напрасный,  
И в этой глупости несчастной  
У ваших ног я признаюсь!* (А.С. Пушкин, «Признание»).
    - б) «Придите ко Мне все труждающиеся и обремененные, и Я успокою вас» (Мф. 11:28).
  2. Найдите контекстуальные антонимы: «Многое переменилось со времен Радищева: ныне, покидая смиренную Москву и готовясь увидеть блестящий Петербург, я заранее встревожен при мысли переменить мой тихий образ жизни на вихрь и шум, ожидающий меня; голова моя заранее кружится...» (А.С. Пушкин, «Путешествие из Москвы в Петербург»).
  3. В каком значении слово *мир* употреблено в данных контекстах и какие смыслы подчеркиваются в них: «Мир Мой даю вам, не так как мир дает» (Ин. 14: 27); «весь мир лежит во зле» (1 Ин. 5:19); «Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную» (Ин 3:16); «Миром Господу помолимся».
- Как различались данные смыслы в дореволюционной орфографии и где теперь это различие сохраняется?

## Тема 1.3. Язык как знаковая система и средство общения. Системные и коммуникативные свойства языковых знаков (достаточный семиозис, конвенциональность, прагматичность).

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Языковой знак

## 2. Системные и коммуникативные свойства языковых знаков

Вопросы к устному или письменному опросу

1. Приведите примеры языковых и неязыковых знаков.
2. Назовите незнаковую единицу языка и охарактеризуйте её роль в построении текста.
3. Объясните парадоксальное высказывание румынской лингвистики Т. Сламу-Казаку: «Можно высказаться на языке и тем не менее быть понятым». Приведите примеры, подтверждающие данный парадокс.
4. Приведите из текста Евангелия примеры реализации принципа достаточного семиозиса.

### Тема 1.4. Язык и речь. Текст

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Разграничение языка и речи
2. Текст как объект лингвистического анализа

Вопросы к устному или письменному опросу

1. Что такое текст и с каких сторон он изучается?
2. Что такое подтекст? Как он создается и прочитывается?
4. Что необходимо для правильного понимания библейского текста?

#### **Задания по теме лекции:**

1. «Когда же собрались фарисеи, Иисус спросил их: что вы думаете о Христе? чей Он сын? Говорят Ему: Давидов. Говорит им: как же Давид, по вдохновению, называет Его Господом, когда говорит: сказал Господь Господу моему: седи одесную Меня, доколе положу врагов Твоих в подножие ног Твоих? Итак, если Давид называет Его Господом, как же Он сын ему?» (Мф. 22:41-45). Определите, в каком значении употреблено здесь слово *сын* и ответьте на последний вопрос Христа?

2. Случай из практики знаменитого адвоката Ф.Н. Плевако (1842-1908): «Старушка украла жестяной чайник стоимостью дешевле пятидесяти копеек. Она была потомственная почётная гражданка и, как лицо привилегированного сословия, подлежала суду присяжных. Защитником старушки выступил Плевако. Прокурор решил заранее парализовать влияние защитительной речи Плевако и сам высказал всё, что можно было сказать в защиту старушки: «Бедная старушка, горькая нужда, кража незначительная, подсудимая вызывает не негодование, а только жалость. Но собственность священна, всё



наше гражданское благоустройство держится на собственности, если мы позволим людям потрясать её, то страна погибнет”».

Ф.Н. Плевако обратил самое пафосное место прокурорской речи о гибели страны из силы в слабость. Попробуйте восстановить мысль адвоката.

3. Охарактеризуйте текст В. Высоцкого с точки зрения цельности и связности:

### Тема 1.5. Категории текста. Связность и цельность – важнейшие категории текста.

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Категории текста
2. Связность текста
3. Цельность текста

Вопросы к устному или письменному опросу

1. Покажите на конкретных примерах связность текста.
2. Покажите на конкретных примерах цельность текста.

### Тема 1.6. Средства связи предложений в тексте.

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Синтаксическая связь
2. Связь предложений в тексте

Вопросы к устному или письменному опросу

1. На материале Евангелия приведите примеры всех видов синтаксической связи предложений в тексте.

2. Определите видов синтаксической связи предложений в тексте прав. Иоанна Кронштадтского: «Как святые видят нас и наши нужды и слышат наши молитвы? Сделаем сравнение. Пусть вы переселены на солнце и – соединились с солнцем. Солнце освещает лучами своими всю землю, каждую песчинку на земле. В этих лучах вы видите также землю; но вы так малы в

отношении к солнцу, что составляете только как бы один луч, а этих лучей в нем бесконечно много. По тождеству с солнцем этот луч участвует тесно в освещении солнцем всего мира. Так и душа святая, соединясь с Богом, как с духовным солнцем, видит чрез посредство своего духовного солнца, освещающего всю вселенную, всех людей и нужды молящихся».

### Тема 1.7. Коммуникативные качества речи.

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Точность речи
2. Логичность речи
3. Доступность речи
4. Уместность речи

Вопросы к устному или письменному опросу

1. Чем обусловлена двусмысленность языковых выражений?
2. Как называется принцип кооперации с позиций слушающего?
3. Какими факторами определяется уместность речи?

**Задания по теме лекции:**

1. Укажите интерпретационную разницу между устным и письменным вариантами данных предложений: «Так дамы говорили о любви»; «После работы он рисовал или пил» (из радиопередачи).

2. Вставьте пропущенные буквы и объясните причины неоднозначности данного текста: «Потолок ледяной, дверь скрипучая, за шершавой стеной тьма колючая, как шагнешь за п...ро... – всюду иней, а из окон п...ро... синий-синий» (С.Г. Островой, «Зима»).

### Тема 1.8. Проблема интерпретации языковых знаков

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Интерпретация и языковая компетенция
2. Лингвистический анализ как средство интерпретации текста

### Вопросы к устному или письменному опросу

1. Что такое интерпретация?
2. Перечислите качества речи, влияющие на интерпретацию высказывания.

3. Схимонах Паисий Святогорец (1924-1994) говорил о супругах: «Есть имеющие общение в середине недели, чтобы быть в чистоте три дня перед Божественным Причастием и три дня после Божественного Причастия. Некоторые и тут спотыкаются, по той причине, что Христос, явившись по Воскресении к Апостолам, тотчас сказал: *Как послал Меня Отец, так и Я посылаю вас... примите Духа Святого. Кому простите грехи, тому простятся; на ком оставите, на том останутся* (Ин. 20:21-23)». В речи отца Паисия есть логико-грамматическая ошибка, вызванная оговоркой или погрешностью перевода. Укажите ее и объясните мысль старца.

4. Как вы понимаете совет старца ученику *безмолвствовать* в своей келье?

5. Основываясь на предыдущем задании, продолжите парадоксальные для непосвященных слова аввы Пимена: «Иной человек представляется молчащим, но сердце его осуждает других. Труды такового тщетны. Другой с утра до вечера говорит и вместе пребывает в молчании, потому что говорит...».

## 2. Культура речи

Тема 2.1. Современное представление о культуре речи. История возникновения и развития понятия «культура речи».

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- лекция;
- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Современное представление о культуре речи
2. История возникновения и развития понятия «культура речи»

Вопросы к устному или письменному опросу

1. Как понимать фразу из «Закона о государственном языке РФ» «лексика, не соответствующая нормам русского языка»?

2. Найдите и исправьте ошибки в согласовании.

- Восемь человек вошло в дом трактирщика.
- Тридцать один ученик участвовали в походе.
- Большая часть домов в этом районе каменные.
- На протяжении веков крестьянство боролись против помещиков.

- Иванов был круглая сирота.
- Он такая растяпа!
- Это было в проливе Босфоре.
- Это случилось в штате Мичигане.
- К уборке зерновых культур уже приступил ряд хозяйств.
- Девтора благодарны шефам за подарок.
- Автомобиль «Жигули» пришли первыми.
- Три скамейки стояло у стены.

## Тема 2.2. Компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический, аксиологический аспекты культуры речи.

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- лекция;
- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Нормативный аспект культуры речи
2. Коммуникативный аспект культуры речи
3. Этический аспект культуры речи
4. Аксиологический аспект культуры речи

Вопросы к устному или письменному опросу

1. Что такое норма и узус?
2. Кто и на каком основании устанавливает нормы?

**Задания по теме лекции:**

1. Отредактируйте следующие предложения:

*Прежде чем принять решение, требуется внимательно подумать.*

*Почему женщины получают комплименты только 8 марта, а в остальные дни равнодушие или оскорбления?*

*Оратор поставил вопрос на ребро, подчеркнув, что никакого алиби у прогульчиков быть не может.*

2. Какая норма нарушена в данном тексте и чем это вызвано? Оправдано ли такое отступление: «Не стоит говорить: “Нельзя убивать, ибо это запретил Бог”. Набежит туча богословов и епископов, которые будут доказывать, что Бог тащится от смертных казней и балдеет от военных преступлений. Нужно говорить о том, что нельзя убивать по сотне других причин...»

## Тема 2.3. Языковые нормы: орфоэпические, лексические, грамматические

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

## Форма проведения занятия

- лекция;
- практическое занятие

### Вопросы к практическим занятиям

1. Орфоэпические нормы
2. Лексические нормы
3. Грамматические нормы

### Вопросы к устному или письменному опросу

. Августовский, генезис, деспот, заговор, значимость, иконопись, импульс, исподволь, квашение, камбала, клала, кухонный, маркетинг, мельком, менеджмент, мытарь, наголо стричь, наискось, ненависть, пасквиль, переданный, перистые облака, плесневеть, поручни, похороны, почесть, ракурс, свекла, силос, случай, сметка, снадобье, согнутый, средство, средства, статуя, торты, тяжба, форум, хаос, холеный, центнер, черпать, экскурс.

2. Прочитайте монолог Бориса Годунова (А.С. Пушкин, «Борис Годунов»):

*Ты, отче патриарх, вы все, бояре,  
Обнажена моя душа пред вами:  
Вы видели, что я приемлю власть  
Великую со страхом и смиреньем.  
Сколь тяжела обязанность моя!  
Наследую могуцим Иоаннам –  
Наследую и ангелу-царю!..  
О праведник! о мой отец державный!  
Воззри с небес на слезы верных слуг  
И ниспошли тому, кого любил ты,  
Кого ты здесь столь дивно возвеличил,  
Священное на власть благословенье:  
Да правлю я во славе свой народ,  
Да буду благ и праведен, как ты.*

Отметьте архаизмы (устаревшие слова) и укажите грамматический архаизм, придающий словам Бориса неожиданный для современного читателя смысл.

3. Определите род следующих существительных и аббревиатур: *шимпанзе, Тбилиси, Онтарио, Чили, неряха, умница, очки, США, НАТО, БАМ, ВДНХ*. Род каких слов определить не удалось и почему?

4. Исправьте «ошибки» Л.Н. Толстого и объясните их с позиций современной нормы: «Сначала он удивлялся и хотел понять, что это значило; потом, убедившись, что понять этого он не может, ему стало скучно. Потом, вспомнив всё то волнение и озлобление, которые он видел на всех лицах, ему стало грустно...» («Анна Каренина», ч. 6, XXX).

## Тема 2.4. Нормы письменной речи (орфография и пунктуация)

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- лекция;
- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Орфографические нормы
2. Пунктуационные нормы

Вопросы к устному или письменному опросу

1. Определить орфограммы и орфографические принципы их написания: «Как материал словесности, язык славяно-русский имеет неоспоримое преимущество пред всеми европейскими: судьба его была чрезвычайно счастлива. В XI веке древний греческий язык вдруг открыл ему свой лексикон, сокровищницу гармонии, даровал ему законы обдуманной своей грамматики, свои прекрасные обороты, величественное течение речи; словом, усыновил его, избавя таким образом от медленных усовершенствований времени» (А.С. Пушкин).

2. Современная русская орфография искажает смысл текста. Укажите и исправьте ошибку:

Россия, нищая Россия!

Мне избы серые твои,

Твои мне песни ветровые,

Как слезы первые любви (А. Блок).

3. Выберите написание орфограмм и расстановку пунктограмм: «Вы мало того что просмотрели народ, – вы с ом...рзительным пр...зрением к нему относились, уж по тому одному, что под народом вы воображали себе один только францу...ский народ да и то одних парижан и стыдились, что русский народ не такой. И это голая правда! А у кого нет народа, у того нет и Бога! Знайте наверно, что все те, которые перестают понимать свой народ и теряют с ним свои связи, тот(час) же, по мере того, теряют и веру отеческую, становят(ь)ся или атеистами или равнодушными. Верно говорю. Это факт, который оправдается. Вот почему и вы все, и мы все теперь – или гнусные атеисты, или равнодушная, развратная дрянь, и ничего больше!» (Ф.М. Достоевский).

## Тема 2.5. Функциональные стили. Стилистические нормы

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- лекция;
- практическое занятие

### Вопросы к практическим занятиям

1. Функциональные стили
2. Стилистические нормы

### Вопросы к устному или письменному опросу

1. Охарактеризуйте языковые и экстралингвистические черты всех стилей языка.

2. В отрывках из художественных произведений выделите оценочную лексику; укажите ее функционально-стилевую принадлежность и стилистическую роль в контексте (за справками обращайтесь к толковым словарям).

1. Будь я романистом, я сказал бы: преступления и страсти отметили его чело роковой печатью, - но я не романист и говорю просто: физиономия его была хищна, жалка и изношена; в силу гармонии этих причин она не вызывала никакого доверия к себе (М. Г.).

2. Дом № 7 по Перелешинскому переулку не принадлежал к лучшим зданиям Старгорода. Два его этажа, построенные в стиле Второй империи, были украшены львиными мордами, необыкновенно похожими на лицо известного в свое время писателя Арцыбашева. Арцыбашевских ликов было ровно восемь, по числу окон, выходящих в переулок. Помещались эти львиные хари в оконных ключах (И. и П.).

3. Был лунный вечер. Остап несся по серебряной улице легко, как ангел, отталкиваясь от грешной земли. Ввиду несостоявшегося превращения Васюков в центр мироздания бежать пришлось не среди дворцов, а среди бревенчатых домиков с наружными ставнями (И. и П.).

Определите стилистическую окраску выделенных слов и фразеологизмов (за справками обращайтесь к толковым словарям), прокомментируйте обращение публициста к экспрессивной лексике в приведенной газетной статье (она дается в сокращении).

#### Победа из побед

Молодых, отдаленных от ветеранов поколением отцов, а то и дедов, удивляет, раздражает их безрассудная преданность прошлому: *Господи*, что говорят, как думают, за кого голосуют... а-а, что с них взять, *твердокаменных!* А этой их *твердокаменности* обязан мир Победой. Война *увенчалась* ею потому, что каждый день четырехлетней муки каждый из них, *сцепив зубы*, побеждал свое естество, желание жить. Они оставались людьми в *нечеловеческих* обстоятельствах. Забывали о себе, стоя перед смертельным выбором: либо я, либо не я. Голодали, замерзали, спали на марше, выбирались из окружения, выполняли приказы, в том числе *убийственно глупые*, прорывались, ползли, бежали, шли в неравный, заведомо последний бой, всякий раз *превозмогая* себя, над планкой

человеческих возможностей. Миллионы индивидуальных побед, которым нет счета и примера в истории.

*Потрясающие* записки военных медиков из архива Военно-медицинского музея Министерства обороны - лишь *ничтожная* крупица этого *героического* преодоления.

(Известия.)

Дайте стилистическое обоснование подбору лексических средств в отрывке из рассказа Ф. Абрамова «Вокруг да около», (см. в примечании приведенные стилистические пометы к отдельным словам по «Словарю русского языка» С.И. Ожегова).

## Тема 2.6. Виды и формы речи

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- лекция;
- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Виды речи (монолог, диалог, полилог; внешняя и внутренняя речь)
2. Формы речи (устная и письменная)

Вопросы к устному или письменному опросу

1. Что такое речь и в чём её отличие от языка?
2. Дайте определения всех форм и видов речи.
3. На материале Евангелия продемонстрируйте различные виды речи.

## Тема 2.7. Функционально-смысловые типы речи

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- лекция;
- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Повествование
2. Описание
3. Рассуждение

Вопросы к устному или письменному опросу

1. Дайте определение каждому функционально-смысловому типу речи.



2. Найдите в тексте Библии описание и проанализируйте языковые средства данного функционально-смыслового типа.

3. Найдите в тексте Библии повествование и проанализируйте языковые средства данного функционально-смыслового типа.

4. Найдите в тексте Библии рассуждение и проанализируйте языковые средства данного функционально-смыслового типа.

### Тема 2.8. Коммуникация. Основные единицы общения. Невербальные средства коммуникации.

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- лекция;
- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Понятие «коммуникация»
2. Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие)
3. Невербальные средства коммуникации

Вопросы к устному или письменному опросу

1. Дайте определение коммуникации и сформулируйте её основные принципы.
2. Назовите основные единицы коммуникации и приведите их примеры из библейского текста.
3. Что такое паралингвистика? Перечислите невербальные средства общения и приведите их примеры из библейского текста.

### Тема 2.9. Речевой этикет. Законы общения.

Формируемые компетенции и индикаторы к ним

**УК-4.1.** *Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.*

Форма проведения занятия

- лекция;
- практическое занятие

Вопросы к практическим занятиям

1. Речевой этикет
2. Законы общения

Вопросы к устному или письменному опросу

1. Приведите из Библии и духовной литературы примеры коммуникативных успехов / неудач, связанных с соблюдением / нарушением норм речевого этикета.

2. Перечислите законы общения и подберите им примеры из Библии.

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### 6.1. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1. Проработка учебного материала;
2. Подготовка к устным и письменным опросам.

### 6.2. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Темы для самостоятельного Изучения	семестр	Сам. работа	Всего часов по теме	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
<b>1. Современный русский литературный язык</b>					
Тема 1.1. Современный русский литературный язык.	1	2	4	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
Тема 1.2. Структурная модель языка	1	2	4	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
Тема 1.3. Язык как знаковая система и средство общения. Системные и коммуникативные свойства языковых знаков (достаточный семиозис, конвенциональность, прагматичность)	1	2	4	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам	устный или письменный опрос;
Тема 1.4. Язык и речь. Текст	1	2	4	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
Тема 1.5. Категории текста. Связность и цельность – важнейшие категории текста.	1	2	4	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
Тема 1.6. Средства связи предложений в тексте.	1	2	4	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
Тема 1.7. Коммуникативные качества речи.	1	3	5	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;

Тема 1.8. Проблема интерпретации языковых знаков	1	3	5	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
<b>Промежуточная аттестация</b>					<b>зачет</b>
<b>Итого за 1 семестр</b>		<b>18</b>	<b>36</b>		
<b>2. Культура речи</b>					
Тема 2.1. Современное представление о культуре	2	4	8	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
Тема 2.2. Компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический, аксиологический аспекты культуры речи.	2	4	8	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
Тема 2.3. Языковые нормы: орфоэпические лексические грамматические	2	4	8	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
Тема 2.4. Нормы письменной речи (орфография и пунктуация)	2	4	8	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
Тема 2.5. Функциональные стили. Стилистические нормы	2	4	8	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
Тема 2.6. Виды и формы речи	2	4	8	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
Тема 2.7. Функционально-смысловые типы речи	2	4	8	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
Тема 2.8. Коммуникация. Основные единицы общения. Невербальные средства коммуникации.	2	4	8	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
Тема 2.9. Речевой этикет. Законы общения.	2	4	8	Проработка учебного материала; Подготовка к устным и письменным опросам.	устный или письменный опрос;
<b>Итого за 2 семестр</b>		<b>36</b>	<b>72</b>		
<b>Промежуточная аттестация</b>					<b>Зачёт с оценкой</b>
<b>Всего по дисциплине:</b>		<b>54</b>	<b>108</b>		

**7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся**  
**Диктант для зачета за 1 семестр**

**Святой праведный Алексей Бортсурманский**

Святой Алексей (Гнеушев) родился 13 мая 1762 года в селе Бортсурманы Курмышского уезда Симбирской губернии в семье священника. По окончании Нижегородской семинарии в 1784 году он женился и был поставлен диаконом в родном селе. Спустя 13 лет его рукоположили в пресвитеры к той же церкви, и он не покидал ее до самой кончины.

В начале служения он не отличался строгостью жизни и иногда даже забывал меру в употреблении вина. Однажды его попросили причастить умирающего из соседней деревни. Отец Алексей рассердился и выгнал прочь присланного к нему человека, говоря, что состояние больного не так уж безнадежно, и он может подождать до утра. Однако в ту же ночь, испытывая муки совести и будучи не в силах заснуть, он встал и отправился к больному. Но тот был уже мертв, а возле его постели отец Алексей увидел ангела, держащего в руках святую Чашу. Потрясенный видением, отец Алексей упал перед покойным на колени и провел всю ночь в молитве.

С той поры он каждый день служил Божественную литургию и соблюдал, насколько это было в его силах, монашеское молитвенное правило. Ежедневно он также совершал полторы тысячи поклонов с Иисусовой молитвой. Он раздавал бедным всё, что оставалось у него после щедрых дарений, из которых, однако, всегда выделял часть на украшение церкви. Ненавидя праздность – мать всех пороков, святой, как только появлялось немного времени, шел работать в поле или трудился по дому. Обретя великое дерзновение пред Господом, он исцелял больных своими святыми молитвами, утешал страждущих словом Божиим, часто являя дар прозорливости. Также он сподобился многих видений и откровений.

За девять лет до кончины святой Алексей вышел за штат и отстранился от всех приходских и семейных дел, но литургию, как и прежде, служил почти каждый день и богослужений не сокращал, во всем следуя уставу. В его келье не было другой обстановки, кроме маленькой печки, грубой постели, стола, нескольких стульев да аналая перед иконой с теплящейся лампадой. Он принимал пищу не чаще одного раза в день, строго соблюдал все посты, не ел ни рыбы, ни растительного масла даже тогда, когда это было разрешено.

Преподобный Серафим Саровский питал глубокое почтение к подвижническим трудам святого Алексия. Хотя они никогда не встречались, святой Серафим знал о нем благодаря дару прозорливости и говорил так: «Сей человек своими молитвами подобен свече, возженной пред престолом Божиим. Вот труженик, который, не имея обетов монашеских, стоит выше многих монахов. Он как звезда горит на христианском горизонте».

Дойдя до полного истощения, отец Алексей завершил свой жизненный путь, полный скорбей, в Великий четверг 1848 года, сидя у окна, к которому

подошел, чтобы благословить множество людей, пришедших проститься с ним. Отец Алексей благословлял их до тех пор, пока его рука не опустилась в последний раз, чтобы уже более не подняться. Он был погребен в саду при Успенской церкви села Бортсурманы, напротив алтаря.

На его могиле в изобилии совершались чудеса. В советское время власти не раз пытались её разорить, но почитание праведника народом и очевидность совершавшихся там чудес не позволили им совершить задуманное. В 2000 году Алексей Бортсурманский был прославлен Архиерейским Собором Русской Православной Церкви. 17 августа того же года его святые мощи перенесены в Успенскую церковь, при которой он служил, и у стен которой был похоронен.

### **Перечень вопросов к зачету с оценкой за 2 семестр**

#### **Раздел 1. Современный русский литературный язык**

1. Современный русский литературный язык.
2. Структурная модель языка
3. Язык как знаковая система и средство общения. Системные и коммуникативные свойства языковых знаков (достаточный семиозис, конвенциональность, прагматичность).
4. Язык и речь. Текст
5. Категории текста. Связность и цельность – важнейшие категории текста. Средства связи предложений в тексте.
6. Коммуникативные качества речи.
7. Проблема интерпретации языковых знаков

#### **Раздел 2. Культура речи**

8. Современное представление о культуре речи. История возникновения и развития понятия «культура речи».
9. Компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический, аксиологический аспекты культуры речи.
10. Орфоэпические нормы
11. Лексические нормы
12. Грамматические нормы
13. Нормы письменной речи (орфография и пунктуация)
14. Функциональные стили
15. Стилистические нормы
16. Виды и формы речи
17. Функционально-смысловые типы речи
18. Коммуникация. Основные единицы общения. Невербальные средства коммуникации. Речевой этикет. Законы общения.

### **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
---	----------------------------------------------------------------------------------------------------

<b><i>Основная литература</i></b>	
1.	Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи : учебник : [16+] / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, Н. Н. Романова. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 320 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=603178">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=603178</a> . – Библиогр.: с. 254-260. – ISBN 978-5-9765-4097-2. – Текст : электронный.
2.	Егорова, О. Г. Русский язык и культура речи : учебное пособие : [16+] / О. Г. Егорова, Л. Г. Сульдина, М. И. Шигаева ; под общ. ред. М. И. Шигаевой ; Поволжский государственный технологический университет. – 3-е изд., с изм. и доп. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2019. – 188 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=612597">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=612597</a> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8158-2085-2. – Текст : электронный.
<b><i>Дополнительная литература</i></b>	
1.	Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи : учебник / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 608 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83539">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83539</a> . – Библиогр.: с. 548-552. – ISBN 978-5-9765-1004-3. – Текст : электронный.
2.	Брадецкая, И. Г. Русский язык и культура речи : учебное пособие : [16+] / И. Г. Брадецкая ; Российский государственный университет правосудия. – Москва : Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2018. – 116 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=560806">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=560806</a> . – Библиогр.: с. 112-114. – ISBN 978-5-93916-668-3. – Текст : электронный.
3.	Фесенко, О. П. Русский язык и культура речи: тренинговые задания и упражнения : учебное пособие : [16+] / О. П. Фесенко. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 114 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=607304">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=607304</a> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-4055-2. – Текст : электронный.
4.	Грибанская, Е. Э. Русский язык и культура речи: учебно-практическое пособие : учебное пособие : [12+] / Е. Э. Грибанская, Л. Н. Береснева ; Российский государственный университет правосудия. – Москва : Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2018. – 140 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=560850">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=560850</a> . – Библиогр.: с. 135. – ISBN 978-5-93916-658-4. – Текст : электронный.

### **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины необходимо посещение лекций, активное участие в семинарских занятиях, самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы по курсу, подготовка к контрольным опросам (тестированию). Аудиторные занятия включают лекции и

практические занятия, на которых студенты осваивают материал в объеме предусмотренной программы. Лекции являются необходимым фактором, структурирующим обучение. Они формируют базу знаний по данной дисциплине, помогают организовать информацию в систему, уловить внутренние связи и логику предмета. Кроме собственно лекционного материала студентам в помощь предлагается учебная литература. Составлен список литературы, которая позволит студентам более глубоко изучить заинтересовавшие их вопросы. Практические занятия позволяют студентам приобрести практические навыки самостоятельной работы с источниками и научной литературой. Самостоятельно студенты закрепляют полученную на лекциях информацию. Кроме того, студенты могут обратиться за консультацией к преподавателю.

Самостоятельная работа студента в процессе освоения дисциплины предусматривает углубленное изучение наиболее сложных и объемных разделов курса, что способствует расширению кругозора слушателей, развитию у них навыков самостоятельной работы с литературой и прочими источниками. Она включает в себя: – изучение основной и дополнительной литературы по курсу; – работу с электронными учебными ресурсами; – подготовку к зачету; – индивидуальные и групповые консультации. Посещение лекционных и практических занятий является необходимым, но недостаточным условием для усвоения необходимых знаний по программе. Чтобы содержательная информация по дисциплине запоминалась надолго, целесообразно изучать ее поэтапно – по темам и в строгой последовательности, поскольку последующие темы, как правило, опираются на предыдущие. Именно поэтому большая часть самостоятельной работы приурочена к практическим занятиям и связана с подготовкой к семинарам. При подготовке к практическим занятиям целесообразно за несколько дней до занятия внимательно 1–2 раза прочитать нужную тему, попытавшись разобраться со всеми теоретико-методическими положениями и примерами. Для более глубокого усвоения материала необходимо обратиться за помощью к основной и дополнительной учебной, справочной литературе, или к преподавателю за консультацией.

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

1. Возможность доступа в сеть интернет;
2. Функционирование мультимедийного оборудования в аудитории для лекционных и практических занятий;
3. ЭБС «Университетская библиотека on-line».

**11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1	- лекционная аудитория и аудитория для проведения практических семинарских занятий;
2	- учебная мебель;
3	- интерактивная доска или аналогичное мультимедийное оборудование